Введение

Глава 1. Структура программного комплекса «Тематик - Инфо». Особенности работы.

* 1. Назначение и условия выполнения программы (Лина)
  2. Структура программного комплекса «Тематик - Инфо». (Лина)

1.2.1 Основные модули программы

1.2.3 Взаимодействие между модулями.

Глава 2. Модуль ввода (распаковки, загрузки) и отображение гиперкуба исходных данных.

2.1 Структура данных (Лина)

* 1. Ввод и хранение данных гиперкуба (Лина)
  2. Отображение гиперкуба (Антон)
     1. 3D отображение
     2. 2D отображение

Глава 3. Модули обработки и модули преобразований исходных данных.

3.1 Выбор фрагмента (области интереса) гиперспектрального изображения. (Антон)

3.2 Синтез цветных (R, G, B) и псевдоцветных изображений. (Витя)

3.3 Графическое отображение спектральных кривых. Особенности работы. (Лина, Антон)

3.4 Графическое отображение пространственных профилей. (Антон)

3.5 Сравнение спектральных кривых между собой. (Саша)

3.6 Устранение шумов на изображении (Дима, Лина)

3.7 Контрастирование изображений посредством гистограмм. (Витя)

3.8 Спектральные библиотеки. (Лина)

Введение

Глава 1. Структура программного комплекса «Тематик - Инфо». Особенности работы.

* 1. Назначение и условия выполнения программы
  2. Структура программного комплекса «Тематик - Инфо».

1.2.1 Основные модули программы

1.2.3 Взаимодействие между модулями.

Глава 2. Модуль ввода (распаковки, загрузки) и отображение гиперкуба исходных данных.

* 1. Структура данных (*структура данных Aviris, разбор header файла*)

2.2 Ввод и хранение данных гиперкуба (*текущий куб – в памяти, предыдущие в hdf*)

2.3 Отображение гиперкуба (*не только руководство оператора, а особенности при программирование какие использовались*)

* + 1. 3D отображение (*какие средства использовались, доп. библиотеки*, *resize, контрастирование, настройки, контекстное меню*)
    2. 2D отображение (*какие средства использовались, доп. библиотеки, контрастирование, настройки*)

Глава 3. Модули обработки и модули преобразований исходных данных. (*не только руководство оператора, а особенности при программирование какие использовались*) *(Сложно разбить на подпункты, каждый сделает сам).*

3.1 Выбор фрагмента (области интереса) гиперспектрального изображения.

3.2 Синтез цветных (R, G, B) и псевдоцветных изображений.

3.3 Графическое отображение спектральных кривых. Особенности работы.

3.4 Графическое отображение пространственных профилей.

3.5 Сравнение спектральных кривых между собой.

3.5.1 Основные алгоритмы. Достоинства, недостатки.

3.5.2 Описание выбранных алгоритмов, особенности реализации. (*Обоснование выбора*)

3.5.3 Графическое представление результатов (*Опять, какие средства использовались, доп. библиотеки*).

3.6 Устранение шумов на изображении.

3.7 Контрастирование изображений посредством гистограмм.

3.8 Спектральные библиотеки.